



# KARRIERE IM STEILFLUG

Jennifer Ulrich: „Ich habe einfach viel Glück gehabt“

„Große Mädchen weinen nicht“ hieß der Film, mit dem die erst 16-Jährige 2001 ins Business einstieg. Heute hat Jennifer Ulrich, 25, die zwei jüngere Brüder hat und in Ostberlin aufgewachsen ist, gleich mehrere Gründe, froh und auch stolz zu sein. Nach dem Abitur etablierte sie sich schnell im Fernsehen und spielte in preisgekrönten Kinodramen wie „Die Wolke“ oder „Die Welle“. Seit zwei Jahren ist sie mit Dennis Gansel liiert, dem Regisseur von „Die Welle“. Und gerade hat sie, deren Hobbys Fernreisen und Fremdsprachen sind, ihre erste Rolle auf Englisch in einer internationalen Produktion gemeistert: In dem bildgewaltigen Epos „Albert Schweitzer – Ein Leben für Afrika“ (Start: 24.12.) spielt sie eine Krankenschwester. „Der Dreh in Südafrika war echt fantastisch“. Viel Spaß hat ihr auch die Figur der Frieda im Märchen „Der gestiefelte Kater“ (ARD, 25.12.) gemacht: „Jedes Mädchen will doch mal Prinzessin sein“, sagt sie und lacht.

**HONGKONG-TRIP ZU GEWINNEN!** In der grandiosen Kulisse von Hongkong spielt der Wirtschaftsthiller „Largo Winch“ mit Kristin Scott Thomas und Tomer Sisley, der ab 20.11. als Doppel-DVD im Handel ist (Sunfilm, 17 Euro). In Kooperation mit dem Asienspezialisten „Gebeco – Länder erleben“ ([www.gebeco.de](http://www.gebeco.de)) verlosen wir eine 6-tägige Flugreise für zwei in die Fernostmetropole inkl. 4-Sterne-Hotel und Zubringerzug nach Frankfurt. Einfach bis 8.12. Postkarte an: MADAME, Stichwort „Hongkong“, Sandstr. 33, 80335 München. Oder online [www.madame.de/verlosung](http://www.madame.de/verlosung)



## KULTFILM-COCOONING

Neu auf DVD: sieben literarische Leckerbissen, perfekt für winterliche Kuschelstunden mit Glühwein und Plätzchen. Emily Brontës „Sturmhöhe“, Sarah Waters' „Tipping the Velvet“ und „Fingersmith“, Thomas Hardys „Tess of the D'Urbervilles“, John Clelands „Fanny Hill“, Samuel Richardsons „Clarissa“ und Daphne du Mauriers „Daphne“, (alle DVDs von NewKSM, je 22,99 Euro). Da bekommt man so richtig Lust, auch die klassischen Romanvorlagen wieder mal in die Hand zu nehmen.

## KINOMOMENTE VOLLER EMOTION



• **ZARTBITTER** Der Glaube an die Liebe ist in beiden zerbrochen: In „This is Love“ von Matthias Glasner wagen Corinna Harfouch und Jens Albinus (oben) dennoch eine Annäherung. Start: 19.11.

• **ROMANTISCH** Wer Teenage-Töchter hat, muss ihnen Tickets für „New Moon – Biss zur Mittagsstunde“ spendieren. Verfilmung des Vampirromans von Stephenie Meyer. Start: 26.11.

• **GEFÜHLSSTARK** Ashley Judd kämpft mitreißend intensiv in Sandra Nettelbecks Drama „Helen“ gegen den Dämon Depression. Start: 26.11.